

Get In Line

The Keys

Choreographie: Fred Whitehouse & Shane McKeever

Beschreibung: 32 count, 2 wall, intermediate line dance; 1 restart, 1 tag, 1 tag (2x)

Musik: **The Keys** von Guy Sebastian

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen auf 'project'

S1: Step, cross- $\frac{1}{4}$ turn r- $\frac{1}{4}$ turn r, touch, side, behind-cross- $\frac{1}{4}$ turn r, $\frac{1}{4}$ turn r &

- 1-2& Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen sowie $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 3-4& $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen (6 Uhr)
- 5-6& Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken und linken Fuß über rechten kreuzen
- 7-8& $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen (12 Uhr)

S2: $\frac{1}{8}$ turn r, $\frac{3}{8}$ turn l- $\frac{1}{4}$ turn l- $\frac{1}{8}$ turn l, $\frac{3}{8}$ turn r- $\frac{1}{4}$ turn r- $\frac{1}{8}$ turn r/rock forward- $\frac{1}{8}$ turn l- $\frac{1}{8}$ turn l/rock forward- $\frac{3}{8}$ turn r

- 1-2& $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - $\frac{3}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
- 3-4& $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{3}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
- 5-6& $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
- 7-8& $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, $\frac{3}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
(**Restart:** In der 2. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen, dabei auf '&' nur eine $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum - 6 Uhr)

S3: Side, $\frac{1}{8}$ turn r-back- $\frac{1}{8}$ turn r, $\frac{1}{8}$ turn r-step- $\frac{1}{8}$ turn r, behind-side-rock across-rock side

- 1-2& Schritt nach links mit links - $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum, und Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach hinten mit links (4:30)
- 3-4& $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (7:30)
- 5-6& $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
- 7& Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 8& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

S4: Behind, behind, behind, behind-side-cross, side- $\frac{1}{4}$ turn l-step, back &

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen
- 3-4& Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6& Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen (6 Uhr)
- 7-8& Schritt nach vorn mit rechts - Linkes Knie anheben, Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß an linken heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 3. Runde - 12 Uhr)

T1-1: Walk 2, Mambo forward, back 2, coaster step

- 1-2 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links
- 5-6 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links
- 7&8 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

T1-2: Touch-hand movements, side/sways

- &1 Linken Fuß neben rechtem auf tippen und mit der rechten Hand rechts in Kopfhöhe einen Schlüssel zwischen Daumen und Zeigefinger halten

2-4 Hand nach unten, dabei den Schlüssel 3x hin und her drehen

5-8 Schritt nach links mit links/Oberkörper nach links, rechts, links und wieder nach rechts schwingen

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 5. und 7. Runde - 12 Uhr)

T2-1: Walk 2, Mambo forward, back 2, coaster step

1-8 Wie T1-1

T2-2: Touch-hand movements, side/sways

1-8 Wie T1-2

T2-3: Touch-hand movements, side/sways

1-8 Wie T1-2

Aufnahme: 11.10.2025; Stand: 11.10.2025. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.