

## The Vibe

Choreographie: Tim Johnson

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, intermediate line dance  
**Musik:** **Vibe** von Mullally  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



### S1: Walk 2, anchor step, ¼ turn l, ½ turn l, behind-side-cross

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)  
 3&4 Rechten Fuß hinter linken einkreuzen - Schritt auf der Stelle mit links und kleinen Schritt nach hinten mit rechts  
 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)  
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

### S2: Cross, ¼ turn r, ¼ turn r/chassé r, cross, ¼ turn l, coaster step

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)  
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)  
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)  
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

### S3: Shuffle forward turning ½ l, shuffle back turning ½ l, Mambo forward, back 2

- 1&2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)  
 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)  
 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts/linke Fußspitze nach außen drehen  
 7-8 2 Schritte nach hinten, dabei jeweils die vordere Fußspitze nach außen drehen (l - r)

### S4: Behind-side-cross, rock side-cross, ¼ turn r, ½ turn r, Mambo forward

- 1&2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen  
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen  
 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)  
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen

### Wiederholung bis zum Ende

**Tag/Brücke** (nach Ende der 1., 3. und 6. Runde - 3 Uhr/9 Uhr/6 Uhr)

### Cross, cross-step-lock, unwind full l

- 1-2 Langsam rechten Fuß über linken kreuzen (dabei in die linke Diagonale drehen)  
 3-4 Langsam linken Fuß über rechten kreuzen (dabei in die rechte Diagonale drehen)  
 &5 Schritt nach vorn mit rechts (wieder nach vorn drehen) und linken Fuß hinter rechten einkreuzen  
 6-8 Volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links

Aufnahme: 16.05.2020; Stand: 26.06.2020. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.