

Get In Line

Southern Gospel

Choreographie: Maddison Glover

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags
Musik: **Southern Gospel** von Anne Wilson
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

S1: Side & step, side-behind-¼ turn l, step-pivot ½ l-¼ turn l-kick-behind-side-cross

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 5& Schritt nach vorn mit rechts und ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
 6& ¼ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß nach schräg links vorn kicken (12 Uhr)
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 (**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S2: ⅛ turn r/Mambo forward, back-⅛ turn r-⅛ turn r, Mambo forward, back-⅛ turn r-cross

- 1&2 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts (1:30)
 3&4 Schritt nach hinten mit links - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (4:30)
 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
 7&8 Schritt nach hinten mit links - ⅛ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)

S3: Side, ¾ turn l, locking shuffle forward, touch forward/heels swivel-hitch-coaster step

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - ¾ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
 5&6 Linke Fußspitze vorn auftippen - Beide Hacken nach links und wieder zurück drehen
 & Linkes Knie anheben
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
 (**Ende:** Der Tanz endet hier; zum Schluss auf '7&8': '¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen' - 12 Uhr)

S4: Rock forward-toe strut back-toe strut back-toe strut back-coaster cross, side-touch-side-touch

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 2& Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen, und rechte Hacke absenken
 3& Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen, und linke Hacke absenken
 4& Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen, und rechte Hacke absenken
 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
 7& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
 8& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 05.07.2024; Stand: 07.05.2025. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.