

## Never Gonna Not Dance

Choreographie: Maddison Glover

<b>Beschreibung:</b>	72 count, 2 wall, intermediate line dance; 3 restarts, 0 tags
<b>Musik:</b>	<b>Never Gonna Not Dance Again</b> von P!nk
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

### S1: Side, flick behind, side, behind-side-cross, side, 1/8 turn r/rock back

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts [Arme nach oben] - Linken Fuß hinter rechtem Bein hoch schnellen [rechten Arm nach rechts, linken Arm über dem Kopf nach rechts]  
 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen  
 8&5-6 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links  
 7-8 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts/linkes Knie anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß (1:30)

### S2: 1/2 turn l, 1/4 turn l, hold & 1/4 turn l, rock forward, 3/8 turn r, 1/2 turn r

- 1-2 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links [Arme zur Seite, Handflächen nach außen] (4:30)  
 3&4 Halten - Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (1:30)  
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 7-8 3/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)

### S3: 1/4 turn r, close, chassé r, rock across, chassé l turning 1/4 l

- 1-2 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (3 Uhr)  
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

### S4: Step, 1/2 turn l/kick, walk 2, rock forward, coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf dem rechten Ballen/linken Fuß nach vorn kicken (6 Uhr)  
 3-4 2 Schritte nach vorn (l - r)  
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

### S5: Toe strut forward r + l, Mambo forward, coaster cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken  
 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken  
 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts  
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen  
 (Option für '1-4': Hüften mitschwingen oder mit den Schultern wackeln oder beides)  
 (Restart: In der 2. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### S6: Side, behind, side, cross, 1/2 Monterey turn r with cross

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen  
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen  
 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - 1/2 Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (12 Uhr)  
 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß über rechten kreuzen  
 (Restart: In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)  
 (Restart: In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '3-4' abbrechen und von vorn beginnen; dabei '1' bis '4' laut mitzählen)

### S7: Side, close, locking shuffle forward, rock forward, back 2

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen  
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7-8 2 Schritte nach hinten (l - r)

### S8: & cross, side, Samba across, cross, side, Samba across

- 8&1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links  
 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts  
 7&8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 (Ende: Der Tanz endet nach '&1' - Richtung 6 Uhr; zum Schluss '1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links' - 12 Uhr)

### S9: Samba across r + l, cross, 1/4 turn r, 1/4 turn r, cross

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)  
 7-8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)  
 (Option für '1-4': Arme vor der Brust rollen; '1-4' gehen etwas nach vorn)

### Wiederholung bis zum Ende