

## Menü

[Home](#)  
[Tanzarchiv](#)  
[Email](#)

## Sprache

[English](#)

## Suche nach

[What's New](#)  
[Tänzen](#)

## Where We've Been

Choreographie: Lana Harvey Wilson

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, intermediate line dance  
**Musik:** **Remember When** von Alan Jackson  
 oder jede andere Night Club Two Step mit ähnlicher Geschwindigkeit  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs; in Runde 7 gibt es eine Lücke in der Musik: durchtanzen

**Side-rock back r + l, side-behind-¼ turn r, step-pivot ¼ r-cross-side**

1-2& Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 3-4& Schritt nach links mit links - Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 5-6& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)  
 7& Schritt nach vorn mit links und ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)  
 8& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts  
 (Ende: Der Tanz endet hier in der 8. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss die Ende-Sequenz tanzen - 12 Uhr)

**Rock across-side l + r, cross-back-¼ turn l, locking shuffle forward-sweep forward**

1-2& Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links  
 3-4& Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts  
 5-6& Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts, ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)  
 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 & Linken Fuß im Halbkreis nach vorn schwingen

**Cross-back-back l + r, rock back-½ turn r, back/sways**

1&2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach hinten mit links  
 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links und Schritt nach hinten mit rechts  
 5&6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)  
 7-8 Schritt nach hinten mit rechts/Hüften nach hinten schwingen - Hüften nach vorn schwingen

**Rock forward-back, rock back-step, step-pivot ½ l-step, step-½ turn l-½ turn l**

1&2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts  
 3&4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links  
 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)  
 7&8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

**Wiederholung bis zum Ende**

**Tag/Brücke** (nach Ende der 1., 2. und 4. Runde 1x, nach Ende der 6. Runde 2x)

**Side/sways**

1-2 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen

**Ending/Ende****Rock across-side l + r, cross, unwind ¾ r**

1-2& Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links  
 3-4& Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts  
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¾ Drehung rechts herum auf beiden Ballen (12 Uhr)

**Lana Harvey Wilson** **Adresse:** Tucson, AZ, USA; **Telefon:** Unbekannt  
 Links: [\[eMail\]](#) [\[Homepage\]](#)

**Alan Jackson** Remember When  
 Album: Greatest Hits 2

Aufnahme: 17.10.2004; Stand: 30.07.2018