



Tush Push

Musik: Blue Boy – John Fogerty
I'm from the Country – Tracy Byrd
Choreographie: James Ferrazanno

40 Counts, 4 Wall

Heel, Together, Heel, Heel r + l

- 1-2 die rechte Hacke vorn auftippen, rechte Fußspitze neben dem linken Fuß auftippen
- 3-4 die rechte Hacke vorne 2 x auftippen
- +5 auf rechten Fuß umspringen und dabei die linke Hacke vorne auftippen
- 6 linke Fußspitze neben dem rechten Fuß auftippen
- 7-8 die linke Hacke vorne 2 x auftippen

Heel switches & Clap

- +1 auf linken Fuß umspringen und rechte Hacke vorne auftippen
- +2 auf rechten Fuß umspringen und linke Hacke vorne auftippen
- +3 auf linken Fuß umspringen und rechte Hacke vorne auftippen
- 4 in die Hände klatschen

Double Hip Bumps r, l, Hip Bumps 2x r, l

- 1-2 die rechte Hüfte 2 x nach vorne schwingen
- 3-4 die linke Hüfte 2 x nach hinten schwingen
- 5-8 Hüften abwechselnd nach vorne, nach hinten, nach vorne, nach hinten schwingen

Shuffle forward, Rock Step, Shuffle back, Rock back

- 1+2 mit dem rechten Fuß einen Schritt vorwärts setzen, den linken Fuß an den rechten Fuß heran setzen und mit dem rechten Fuß einen Schritt vorwärts setzen
- 3-4 mit dem linken Fuß einen Schritt vorwärts setzen und den rechten Fuß dabei leicht anheben, Gewicht zurück auf den rechten Fuß verlagern
- 5+6 mit dem linken Fuß einen Schritt rückwärts setzen, den rechten Fuß an den linken Fuß heran setzen und mit dem linken Fuß einen Schritt rückwärts setzen
- 7-8 mit dem rechten Fuß einen Schritt rückwärts setzen und den linken Fuß dabei leicht anheben, Gewicht zurück auf links

Shuffle forward, Pivot Turn ½, Shuffle forward, Pivot Turn ¼

- 1+2 mit dem rechten Fuß einen Schritt vorwärts setzen, den linken Fuß an den rechten Fuß heran setzen und mit dem rechten Fuß einen Schritt vorwärts setzen
- 3-4 mit dem linken Fuß einen kleinen Schritt vorwärts ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen – Gewicht am Ende auf rechts

-
- 5+6 mit dem linken Fuß einen Schritt vorwärts setzen, den rechten Fuß an den linken Fuß heran setzen und mit dem linken Fuß einen Schritt vorwärts setzen
 - 7-8 mit dem rechten Fuß einen kleinen Schritt vorwärts, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen – Gewicht am Ende auf links

Pivot Turn $\frac{1}{2}$, Stomp, Clap

- 1-2 mit dem rechten Fuß einen kleinen Schritt vorwärts, $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen – Gewicht am Ende auf links
- 3-4 mit dem rechten Fuß ohne Gewichtswechsel neben dem linken Fuß aufstampfen, in die Hände klatschen

Wiederholen bis zum Ende