



Telepathy

Musik: You can't read my Mind – Toby Keith
Choreographie: Chris Hogdson

64 Counts, 2 Wall

Side, Close, Step, Hold, Side, Close, Back, Hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heran setzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heran setzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Halten

Back, Lock, Back, Hold, Back, Close, Step, Hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heran setzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Step, Lock, Step, Hold, Step, Pivot 1/2 r, Step, Hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Rock Side, Cross, Hold r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

Side, Close, 1/4 Turn r, Hold, Step, Pivot 1/2 r, Step, Hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heran setzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr) - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

1/2 Turn l, 1/2 Turn l, Step, Hold, Rock forward, Close, Hold

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Linken Fuß an rechten heran setzen - Halten

Back, Close, Step, Hold, Step, Pivot 1/4 r, Cross, Hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heran setzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

Side, behind, Side, Cross 2x

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

Wiederholen bis zum Ende