
She Don't Know

Musik: Toora Looa Lay – Celtic Thunder

Choreographie: Maggie Gallagher (AUS) – Januar 2022

Anlässlich der 2022 Chrystal Boots Awards in Blackpool, GB



32 counts, 4 wall, low intermediate – 2S rhythm, 2 restarts, no tags

Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Walk, Walk, ¼, Cross, ¼ Back, Coaster, Walk, Walk, Ball-Step

- 1-2 RF einen Schritt nach vorn, LF einen Schritt nach vorn
- 3&4 ¼ Drehung links herum (9:00) und mit RF einen Schritt nach rechts, LF über den RF kreuzen, ¼ Drehung links herum (6:00) und mit rechts einen Schritt zurück
- 5&6 mit dem LF einen Schritt zurück, RF an LF heransetzen, mit links einen Schritt nach vorn
- 7-8 mit rechts einen Schritt nach vorn, LF vor RF kreuzen
- &1 mit rechts einen Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF

Cross, Vine ¼ wih Scuff, 2x Pivot Turns

- 2-3 RF vor LF kreuzen und mit links einen Schritt nach links
- &4& RF hinter LF kreuzen, ¼ Drehung links herum und mit links einen Schritt nach vorn (3:00) RF nach vorn schwingen, dabei Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 RF Schritt nach vorn, auf beiden Ballen ½ Drehung links herum (9:00)
- 7-8 RF Schritt nach vorn, auf beiden Ballen ½ Drehung links herum (3:00)

(Option: Schwingen den rechten Arm nach unten und schnippe mit den Fingern auf den &-Counts 5&6&7&8&)

(Restarts: In der 2. und in der 4. Wand auf 12:00 hier abbrechen und von vorn beginnen)

Forward, Mambo Forward, Coaster Cross, ½ Hinge Turn, Cross Shuffle

- 1-2&3 RF einen Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF, LF langer Schritt zurück und rechte Hacke zurück über den Boden ziehen
- 4&5 weiter RF zurücksetzen, LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen
- 6& ¼ Drehung rechts herum (6:00) und mit links einen Schritt zurück, ¼ Drehung rechts herum (9:00) und mit rechts einen Schritt nach rechts
- 7&8 LF vor RF kreuzen, RF einen Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

Rhumba Box Forward, Lock Shuffle Back, Reverse Triple (full turn)

- 1&2 RF einen Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, mit rechts einen Schritt nach vorn
- 3&4 LF einen Schritt nach links, RF an LF heransetzen, mit links einen Schritt zurück
- 5&6 RF einen Schritt zurück, **LF vor RF einkreuzen, mit rechts einen Schritt zurück**

(Schultern dabei leicht nach rechts drehen)

**7&8 ½ Drehung links herum und LF kleiner Schritt nach vorn (3:00), RF an LF
heransetzen, ½ Drehung links herum und mit LF kleinen Schritt nach vorn (9:00)
(Einfachere Option: ersetze die Drehung auf 7&8 durch einen Coaster Step links)**

**(Ende: In der neunten Wand bis Count 30 tanzen (lock-step back auf 9:00), statt dem Full Triple
Turn, ein ¾ Triple Turn, um auf 12 Uhr abzuschließen.)**