



Pocket of hearts

Musik: Collide – Imogen Clark
Choreographie: Maggie Gallagher

32 counts, 4 wall, Improver line dance
Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

1/8 turn r/toe strut forward-toe strut forward-rock forward-rock back-1/8 turn l-touch-side-touch-side + step

- 1+ 1/8 Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen, und rechte Hacke absenken (1:30)
- 2+ Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen, und linke Hacke absenken
- 3+ Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4+ Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5+ 1/8 Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen (12 Uhr)
- 6+ Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
(Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
- 7+8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

1/8 turn l/toe strut forward-toe strut forward-rock forward-rock back-1/8 turn r-touch-side-touch-side + step

- 1-8 Wie Schrittfolge S1, aber spiegelbildlich mit links beginnend (12 Uhr)
(Ende: Der Tanz endet hier in der 10. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts' - 12 Uhr)

Mambo forward, run back 3, coaster step-scuff-locking shuffle forward

- 1+2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 3+4 3 kleine Schritte nach hinten (l - r - l)
- 5+6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts u. linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 7+8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
(Restart: In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

1/4 turn l/hip bumps, hip bumps, cross-side-behind-side-cross-side-behind-side

- 1+2 1/4 Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links und wieder nach rechts schwingen
 - 3+4 Hüften nach links, rechts und wieder nach links schwingen
 - 5+ Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
 - 6+ Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
 - 7+8+ Wie 5+6+
- Wiederholung bis zum Ende