



Oh Me Oh My Oh

Musik: Oh me oh my oh – Derek Ryan
Choreographie: Rob Fowler

48 count, 4 wall, improver line dance
Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

Walk 2, Mambo forward, back, coaster step-ball-step

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3+4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 5 Schritt nach hinten mit links
- 6+7 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- +8 Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

Rock forward, shuffle turning $\frac{3}{4}$ l, side-touch-point, behind-side-cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3+4 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen sowie $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 5+6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem und dann links auftippen
- 7+8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

Side + step, side-touch/clap-side-touch/clap-side + back, shuffle back

- 1+2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3+ Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen
- 4+ Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 5+6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 7+8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts

Coaster step, step, pivot $\frac{1}{2}$ l, step-touch/clap-back-touch/clap-back-touch/clap-step-touch/clap (K-steps)

- 1+2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 5+ Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 6+ Schritt nach schräg links hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen

-
- 7+ Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
 - 8+ Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen

Rock forward-½ turn r, shuffle forward turning ½ r, coaster step, run 3

- 1+2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
 - 3+4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
 - 5+6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
 - 7+8 3 kleine Schritte nach vorn (l - r - l)
- (Restart: In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Touch-heel-stomp r + l, touch-heel-heel-hook-step-touch behind-back-hook

- 1+2 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) und rechten Fuß vor linkem aufstampfen
- 3+4 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Linke Hacke neben rechtem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) und linken Fuß vor rechtem aufstampfen
- 5+ Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (Knie nach innen) und rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen)
- 6+ Rechte Hacke vorn auftippen sowie rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 7+ Schritt nach vorn mit rechts und linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen
- 8+ Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen

Der Tanz endet hier - Richtung 6 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende