



Marty Strut

Musik: Whose bed have your boots been under
Shania Twain

40 Counts, 4 Wall

Shuffle forward r, Step with Body-Movement + Clap, Touch, Shuffle back r + l

- 1+2 mit dem rechten Fuß einen Schritt vorwärts setzen, den linken Fuß an den rechten Fuß heransetzen und mit dem rechten Fuß einen Schritt vorwärts setzen
- 3-4 mit dem linken Fuß einen Schritt vorwärts, die rechte Fußspitze hinter dem linken Fuß auf tippen – dabei den Oberkörper nach vorn beugen und in die Hände klatschen
- 5+6 mit dem rechten Fuß einen Schritt rückwärts setzen, den linken Fuß an den rechten Fuß heransetzen und mit dem rechten Fuß einen Schritt rückwärts setzen
- 7+8 mit dem linken Fuß einen Schritt rückwärts setzen, den rechten Fuß an den linken Fuß heransetzen und mit dem linken Fuß einen Schritt rückwärts setzen

Rock back, Grapevine r, Stomp, Heel Split 2x

- 1-2 mit rechts einen kleinen Schritt rückwärts, den linken Fuß leicht anheben, Gewicht zurück auf links
- 3-4 mit dem rechten Fuß einen Schritt zur rechten Seite setzen, mit dem linken Fuß hinter dem rechten Fuß kreuzen
- 5-6 mit dem rechten Fuß einen Schritt nach rechts, mit dem linken Fuß neben dem rechten Fuß aufstampfen
- 7-8 auf beiden Fußballen die Fersen nach aussen drehen, wieder zu Mitte drehen
- 9-10 auf beiden Fußballen die Fersen nach aussen drehen, wieder zu Mitte drehen

Grapevine l, Step-Turn $\frac{1}{4}$ l, Stomp, Double Pump

- 1-2 mit dem linken Fuß einen Schritt zur linken Seite setzen, den rechten Fuß hinter dem linken Fuß kreuzen
- 3-4 den linken Fuß zu einer $\frac{1}{4}$ Drehung nach links setzen, mit dem rechten Fuß neben dem linken Fuß aufstampfen
- 5-6 die rechte Ferse leicht anheben und ohne Bodenberührung nach unten drücken, wiederholen (als würde man einen Blasebalg bedienen)

Heel - Struts

- 1-2 die rechte Ferse vorwärts aufsetzen, den rechten Fuß ganz belasten
- 3-4 die linke Ferse vorwärts aufsetzen, den linken Fuß ganz belasten
- 5-6 die rechte Ferse vorwärts aufsetzen, den rechten Fuß ganz belasten
- 7-8 die linke Ferse vorwärts aufsetzen, den linken Fuß ganz belasten

2x Turning Jazz Box $\frac{1}{4}$ r

- 1-2 mit dem rechten Fuß über den linken Fuß kreuzen, mit links einen kleinen Schritt rückwärts
- 3-4 mit dem rechten Fuß einen Schritt nach rechts – dabei eine $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum, mit dem linken Fuß zum rechten Fuß schließen
- 5-6 mit dem rechten Fuß über den linken Fuß kreuzen, mit links einen kleinen Schritt rückwärts
- 7-8 mit dem rechten Fuß einen Schritt nach rechts – dabei eine $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum, mit dem linken Fuß zum rechten Fuß schließen – Gewicht am Ende auf links

Wiederholen bis zum Ende