

---

# Lonely Drum

Musik: Lonely Drum – Aaron Goodvin  
Choreographie: Darren Mitchell

---



**32 count, 4 wall, low intermediate line dance - Der Tanz beginnt nach 40 Taktschlägen**

## **Stomp forward, heel bounces, touch-heel-stomp l + r**

- 1-4 Rechten Fuß vorn aufstampfen und rechte Hacke 3x heben und senken (Gewicht am Ende rechts)
- 5+6 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Linke Hacke neben rechtem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) und linken Fuß vor rechtem aufstampfen
- 7+8 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) und rechten Fuß vor linkem aufstampfen

## **Step, pivot ¼ r, shuffle across, side/hip bumps, behind-side-cross**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 3+4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 5+6 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links und wieder nach rechts schwingen
- 7+8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

## **Point & point & heel & heel & walk 2, shuffle forward**

- 1+ Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2+ Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3+ Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 4+ Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 7+8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

## **Step, pivot ½ r, shuffle forward, step, drag r + l**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 3+4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Großen Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 7-8 Großen Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen

Wiederholung bis zum Ende

---

## Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde - 3 Uhr)

### Rock forward, shuffle back, rock back, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3+4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7+8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links