



L.I.L.Y. (Like I love you)

Musik: Like I Love you (ft.The NGHBRs) – Lost Frequencies
Choreographie: Darren Bailey

64 counts, 2 wall, Improver line dance –
Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen in Richtung 1:30

Walk 2, locking shuffle forward, rock forward, ½ bounce turn l

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l) (1:30)
- 3+4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 ¼ Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen/beide Knie nach vorn und zurück - Eine weitere ¼ Drehung links herum/beide Knie nach vorn und zurück (7:30)

Walk 2, locking shuffle forward, rock forward, ½ bounce turn l

- 1-8 Wie Schrittfolge 1 (1:30)

Step, ⅛ turn l-out-out-in-cross, point-touch-point, behind-side-cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- +3 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
- +4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5+6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß und wieder rechts auftippen
- 7+8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

Samba Whisk l + r, touch forward, point, sailor step turning ½ l

- 1-2+ Schritt nach links mit links - Kleinen Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4+ Schritt nach rechts mit rechts - Kleinen Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Linke Fußspitze vorn auftippen - Linke Fußspitze links auftippen
- 7+8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ½ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

(Tag/Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)

Dorothy steps r + l 2x

- 1-2+ Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 3-4+ Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
- 5-8+ Wie 1-4+

Heel grind side + heel grind side + heel grind turning ¼ r + cross, hitch/snap

- 1-2+ Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - Schritt nach links mit links (rechte Fußspitze nach rechts drehen) und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4+ Linken Fuß über rechten kreuzen, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach rechts) - Schritt nach rechts mit rechts (linke Fußspitze nach links drehen) und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6+ Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit links (rechte Fußspitze nach rechts drehen) und rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechtes Knie anheben/zur Seite nach unten schnippen

Behind, side, shuffle across, rock side, behind-side-cross

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3+4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7+8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

Side/hip roll, bump, hip roll, step, pivot ½ l, ¼ turn l/point, ⅜ turn l/point

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften herum rollen - Hüften weiter rollen und nach links schwingen (Gewicht rechts)
- 3-4 Hüften herum rollen - Hüften weiter rollen und nach rechts schwingen (Gewicht links)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen - ⅜ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen (7.30)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke

Step, pivot ¼ l, step, pivot ⅜ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ⅜ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (Hüften bei '1-4' mit rollen) (1:30)