



I've been waiting for you

Musik: I've been waiting for you – Amanda Seyfried
Choreographie: Alison Johnstone + Joshua Talbot

32 count, 2 wall, improver line dance - Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Side, behind-cross-side, behind-side- $\frac{1}{8}$ turn l/rock forward- $\frac{1}{2}$ turn r-rock forward- $\frac{1}{2}$ turn l

- 1-2+ Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3-4+ Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 5-6+ $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und kleinen Schritt nach vorn mit rechts (4:30)
- 7-8+ Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (10:30)

Step, pivot $\frac{1}{2}$ l, shuffle forward, $\frac{1}{8}$ turn r, close, $\frac{1}{8}$ turn r/shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (4:30)
- 3+4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7+8 $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (7:30) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

$\frac{1}{8}$ turn l/sways, behind-side-cross, side/sways, behind-side-step

- 1-2 $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts und wieder nach links schwingen (6 Uhr)
- 3+4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links/Hüften nach links und wieder nach rechts schwingen
- 7+8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links (Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Rock forward, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ r, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, step, step + ($\frac{1}{2}$ turn l- $\frac{1}{2}$ turn l)

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3+4 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

7-8+ Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Ending/Ende (nach Ende der 7. Runde - 6 Uhr; schon vorher dem Tempo der Musik anpassen)

Side, behind-¼ turn r-¼ turn r

1-2+ Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)

3 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links/rechten Fuß an linken heranziehen (12 Uhr)