

---

# I Got This Too

Musik: I Got This – Jerrod Niemann  
Choreographie: Kate Sala

---



48 Counts, 4 Wall, Beginn nach 16 Taktschlägen

## **Walk 2, shuffle forward, rock forward, shuffle back**

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 Schritt nach hinten mit links – RF an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

## **½ turn r, ½ turn r, behind-side-cross, rock side, behind-side-cross**

- 1-2 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts – ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
- 3&4 RF hinter linken kreuzen – Schritt nach links mit links und RF über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 LF hinter den rechten kreuzen – Schritt nach rechts mit rechts und LF über rechten kreuzen

## **Chassé r, ¼ turn l/chassé l, diagonal rocking chair**

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts – LF an rechten heransetzen und Schritt mit RF nach rechts
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) – RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit LF
- 5-6 Schritt nach schräg links vorn mit rechts, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf den LF

## **Cross, point, cross, kick-ball-cross, side, coaster step**

- 1-2 RF über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auf tippen
- 3-4 LF über rechten kreuzen – RF nach schräg rechts vorn kicken
- &5-6 RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen – Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Schritt nach hinten mit links – RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

**(Restart: In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)**

## **Step, pivot 3/8 l, extended shuffle forward, rock forward, ½ turn l, ½ turn l**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts – 3/8 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (4:30 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts – LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- &5 LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

- 
- 6-7 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf den RF
  - 8-1 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links – ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts

**1/8 turn I, touch back, step, point, kick-ball-point, touch**

- 2-3 1/8 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr) – Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 4-5 Schritt nach vorn mit rechts – Linke Fußspitze links auftippen
- 6&7 LF nach vorn kicken – LF an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts außen auftippen
- 8 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen

**Wiederholen bis zum Ende**