



---

## Homeward Bound

Musik: Take me Home – Tol & Tol

Choreographie: Paul und Karla Dornstedt

---

### 64 Counts, 4 Wall

#### Side, Touch, Side, Touch, Side, Behind, Side, Touch

- 1-2 mit dem rechten Fuß einen Schritt nach rechts setzen und mit dem linken Fuß neben dem rechten Fuß auftippen - dabei klatschen
- 3-4 mit dem linken Fuß einen Schritt nach links setzen und mit dem rechten Fuß neben dem linken Fuß auftippen - dabei klatschen
- 5-6 mit dem rechten Fuß einen Schritt nach rechts setzen, den linken Fuß hinter dem rechten Fuß kreuzen
- 7-8 mit dem rechten Fuß einen Schritt nach rechts setzen und mit dem linken Fuß neben dem rechten Fuß auftippen

#### Side, Touch, Side, Touch, Side, Behind, Side, Touch

- 1-2 mit dem linken Fuß einen Schritt nach links setzen und mit dem rechten Fuß neben dem linken Fuß auftippen - dabei klatschen
- 3-4 mit dem rechten Fuß einen Schritt nach rechts setzen und mit dem linken Fuß neben dem rechten Fuß auftippen - dabei klatschen
- 5-6 mit dem linken Fuß einen Schritt nach links setzen, den rechten Fuß hinter dem linken Fuß kreuzen
- 7-8 mit dem linken Fuß einen Schritt nach links setzen und mit dem rechten Fuß neben dem linken Fuß auftippen

#### Toe-Strut, Toe-Strut, Forward, 1/2 Turn left, Forward, Hold

- 1-2 die rechte Fußspitze vorne aufsetzen, die rechte Ferse absetzen
- 3-4 die linke Fußspitze vorne aufsetzen, die linke Ferse absetzen
- 5-6 mit rechts einen kleinen Schritt vorwärts, auf beiden Ballen 1/2 Drehung links herum - Gewicht am Ende auf links
- 7-8 mit rechts einen Schritt vorwärts, halten

#### Toe-Strut, Toe-Strut, Forward, 1/4 Turn right, Cross, Hold

- 1-2 die linke Fußspitze vorne aufsetzen, die linke Ferse absetzen
- 3-4 die rechte Fußspitze vorne aufsetzen, die rechte Ferse absetzen
- 5-6 mit links einen kleinen Schritt vorwärts, auf beiden Ballen 1/4 Drehung rechts herum - Gewicht am Ende auf rechts
- 7-8 den linken Fuß vor dem rechten Fuß kreuzen, halten

---

### **Side, Cross, Side, Cross, Side, Hold, Rock Step**

- 1-2 mit dem rechten Fuß einen Schritt nach rechts setzen, mit dem linken Fuß über den rechten Fuß kreuzen
- 3-4 mit dem rechten Fuß einen Schritt nach rechts setzen, mit dem linken Fuß über den rechten Fuß kreuzen
- 5-6 mit dem rechten Fuß einen großen Schritt nach rechts setzen, halten
- 7-8 den linken Fuß leicht hinter den rechten Fuß kreuzen, die rechte Ferse dabei leicht anheben - Gewicht zurück auf rechts

### **Side, Cross, Side, Cross, Side, Hold, Rock Step**

- 1-2 mit dem linken Fuß einen Schritt nach links setzen, mit dem rechten Fuß über den linken Fuß kreuzen
- 3-4 mit dem linken Fuß einen Schritt nach links setzen, mit dem rechten Fuß über den linken Fuß kreuzen
- 5-6 mit dem linken Fuß einen großen Schritt nach links setzen, halten
- 7-8 den rechten Fuß leicht hinter den linken Fuß kreuzen, die linke Ferse dabei leicht anheben - Gewicht zurück auf links

### **Rocking Chair, Forward, Hold, Forward, 1/2 Turn right**

- 1-2 mit dem rechten Fuß einen kleinen Schritt vorwärts, die linke Ferse leicht anheben - Gewicht zurück auf links
- 3-4 mit dem rechten Fuß einen kleinen Schritt rückwärts, die linke Ferse leicht anheben - Gewicht zurück auf links
- 5-6 mit dem rechten Fuß einen Schritt vorwärts, halten
- 7-8 mit dem linken Fuß einen kleinen Schritt vorwärts, auf beiden Ballen 1/2 Drehung rechts herum - Gewicht am Ende auf rechts

### **Forward, Hold, Forward, Together, Back, Hold, Back, Touch**

- 1-2 mit dem linken Fuß einen kleinen Schritt vorwärts, halten
- 3-4 mit dem rechten Fuß einen Schritt vorwärts, den linken Fuß zum rechten Fuß schließen
- 5-6 mit dem rechten Fuß einen Schritt rückwärts, halten
- 7-8 mit dem linken Fuß einen Schritt rückwärts, den rechten Fuß neben dem linken Fuß auftippen

### **Wiederholen bis zum Ende**

**Restart: Im 5. und im 7. Durchgang tanze jeweils bis Count 32 und beginne dann wieder von vorne**