



---

## Full House

Musik: The Gambler – Kenny Rogers - mit Brücken  
Coward of the County - Kenny Rogers - ohne Brücken

---

### **32 Counts, 4 Wall (The Gambler: Nach dem Einsatz des Gesangs - 32 Counts vorweg) Point fwd + side, Behind, Side Cross r, Point fwd + side, Behind, Side Cross l with 1/4 Turn r**

- 1-2 rechte Fußspitze vorne auftippen, rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3+4 den rechten Fuß hinter den linken Fuß kreuzen, mit links einen Schritt nach links und mit dem rechten Fuß über den linken Fuß kreuzen
- 5-6 linke Fußspitze vorne auftippen, linke Fußspitze links auftippen
- 7+8 den linken Fuß hinter den rechten Fuß kreuzen, mit rechts einen Schritt nach rechts und den linken Fuß mit einer 1/4 Drehung rechts herum einen Schritt vorwärts

### **Locked Shuffle fwd., Heel Struts l + r with Clap (Clap auf +), Triple on Place**

- 1+2 mit rechts einen Schritt vorwärts und mit den linken Fuß hinter dem rechten Fuß kreuzen, mit rechts einen Schritt vorwärts
- 3+ die linke Hacke vorwärts auftippen und den ganzen Fuß absetzen, dabei klatschen
- 4+ die rechte Hacke vorwärts auftippen und den ganzen Fuß absetzen, dabei klatschen
- 5+ die linke Hacke vorwärts auftippen und den ganzen Fuß absetzen, dabei klatschen
- 6+ die rechte Hacke vorwärts auftippen und den ganzen Fuß absetzen, dabei klatschen
- 7+8 Stomp am Platz mit links - rechts - links

### **Cross rock, Chasse r with 1/4 Turn r, Cross back with 1/4 Turn l, Shuffle Turn 1/2 l**

- 1-2 den rechten Fuß über den linken Fuß kreuzen, den linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf links
- 3+4 mit rechts einen Schritt nach rechts - dabei 1/4 Drehung rechts herum, den linken Fuß zum rechten schließen und mit rechts einen Schritt nach rechts
- 5-6 den linken Fuß über den rechten Fuß kreuzen, den rechten Fuß mit einer 1/4 Drehung links herum rückwärts setzen
- 7+8 mit links einen Schritt nach links, dabei eine 1/4 Drehung links herum, den rechten Fuß zum linken schließen und mit links einen Schritt vorwärts, dabei eine weitere 1/4 Drehung links herum

### **Kick Ball Change, Locked Shuffle fwd., Step, Pivot 1/2 r, Shuffle fwd.**

- 1+2 den rechten Fuß nach vorne kicken, neben dem linken Fuß absetzen, links belasten
- 3+4 mit rechts einen Schritt vorwärts und mit den linken Fuß hinter dem rechten Fuß kreuzen, mit rechts einen Schritt vorwärts
- 5-6 mit dem linken Fuß einen kleinen Schritt vorwärts, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung rechts herum ausführen - Gewicht am Ende auf rechts
- 7+8 mit links einen Schritt vorwärts und mit den rechten Fuß hinter dem linken Fuß kreuzen, mit links einen Schritt vorwärts

---

## Wiederholen bis zum Ende

### 1. **Brücke nach der ersten Wand: Rocking Chair**

- 1+ mit rechts einen Schritt vorwärts, linken Fuß kurz anheben und wieder belasten
- 2+ mit dem rechts einen Schritt rückwärts, den linken Fuß kurz anheben und wieder belasten

### 2. **Brücke nach der dritten Wand: Rocking Chair, Step, Pivot 1/2 2x**

- 1+ mit rechts einen Schritt vorwärts, linken Fuß kurz anheben und wieder belasten
- 2+ mit dem rechts einen Schritt rückwärts, den linken Fuß kurz anheben und wieder belasten
- 3-4 mit rechts einen Schritt vorwärts, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung links herum
- 5-6 mit rechts einen Schritt vorwärts, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung links herum