



Dancing in the Dark

Musik: I should have been true - Mavericks
Smoke Rings in the Dark – Gary Allen

32 Counts, 2 Wall

Grapevine r with $\frac{1}{4}$ Turn r, Sweep, Jazz Box with $\frac{1}{4}$ Turn l, Hold

- 1-2 mit dem rechten Fuß einen Schritt nach rechts setzen und mit dem linken Fuß hinter dem rechten Fuß kreuzen
- 3-4 mit dem rechten Fuß einen Schritt nach rechts, dabei $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum; den linken Fuß im Bogen über den rechten Fuß schwingen
- 5-6 den linken Fuß mit Gewicht absetzen, mit dem rechten Fuß einen kleinen Schritt rückwärts
- 7-8 mit dem linken Fuß einen Schritt nach links, dabei $\frac{1}{4}$ Drehung links herum; Halten

Cross Rocks & Side r + l

- 1-2 den rechten Fuß über den linken Fuß kreuzen und belasten; Gewicht zurück auf links
- 3-4 mit dem rechten Fuß einen Schritt nach rechts; Halten
- 5-6 den linken Fuß über den rechten Fuß kreuzen und belasten; Gewicht zurück auf rechts
- 7-8 mit dem linken Fuß einen Schritt nach links; Halten

Cross, Side, $\frac{1}{4}$ Turn r & Back, Back Rock, Step

- 1-2 den rechten Fuß über den linken Fuß kreuzen, mit dem linken Fuß einen Schritt nach links
- 3-4 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum auf dem linken Fuß, dabei mit dem rechten Fuß einen Schritt rückwärts; Halten
- 5-6 mit dem linken Fuß einen Schritt rückwärts und belasten, Gewicht zurück auf rechts
- 7-8 mit dem linken Fuß einen Schritt vorwärts; Halten

Lock Step forward, Step, $\frac{1}{4}$ Pivot Turn r, Cross

- 1-2 mit dem rechten Fuß einen Schritt vorwärts, den linken Fuß hinter dem rechten Fuß kreuzen
- 3-4 mit dem rechten Fuß einen Schritt vorwärts; Halten
- 5-6 mit dem linken Fuß einen Schritt vorwärts, auf beiden Ballen $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum
- 7-8 mit dem linken Fuß über den rechten Fuß kreuzen; Halten
(Gewicht bleibt auf links)

Wiederholen bis zum Ende