
Coastin'

Musik: Lord of the Dance – Ronan Hardiman



Anmerkungen:

Nach ca. 50 sec. ertönt im Lied eine Flöte. danach bis 12 die Trommelschläge zählen. Mit dem 13. Trommelschlag beginnt der Tanz. Die Hände sind auf dem Rücken, der Blick ist ernst

40 Counts, 4 Wall

Walk r, l, Kick, back, Coaster Step, Kick Ball change

- 1-2 mit dem rechten Fuß einen Schritt vorwärts, mit dem linken Fuß einen Schritt vorwärts
- 3-4 mit dem rechten Fuß nach vorne kicken und einen Schritt rückwärts setzen
- 5+6 Schritt zurück mit links, den rechten Fuß kurz neben dem linken absetzen und einen kleinen Schritt vorwärts mit links
- 7+8 den rechten Fuß nach vorne kicken, neben dem linken Fuß absetzen, dann das Gewicht auf den linken Fuß verlagern

Walk r, l, Kick, back, Coaster Step, Kick Ball change

- 1-2 mit dem rechten Fuß einen Schritt vorwärts, mit dem linken Fuß einen Schritt vorwärts
- 3-4 mit dem rechten Fuß nach vorne kicken und einen Schritt rückwärts setzen
- 5+6 Schritt zurück mit links, den rechten Fuß kurz neben dem linken absetzen und einen kleinen Schritt vorwärts mit links
- 7+8 den rechten Fuß nach vorne kicken, neben dem linken Fuß absetzen, dann das Gewicht auf den linken Fuß verlagern

Irish Heel, Toe Touches

- 1+2 die rechte Hacke schräge rechts vorne auftippen, den rechten Fuß wieder zum linken Fuß schließen und die linke Fußspitze neben dem rechten Fuß auftippen
- 3+4 die linke Hacke schräge links vorne auftippen, den linken Fuß wieder zum rechten Fuß schließen und die rechte Fußspitze neben dem linken Fuß auftippen
- 5-8 Wiederholung der Counts 1 - 4

Touch forward, Touch right, Triple Step, Touch forward, Touch left, Triple Step

- 1-2 mit der rechten Hacke vorne auftippen, mit der rechten Hacke nach rechts ausgestellt auftippen (Oberkörper mitnehmen)
- 3+4 mit dem rechten Fuß beginnend 3 harte Schritte auf der Stelle (r-l-r)
- 5-6 mit der linken Hacke vorne auftippen, mit der linken Hacke nach links ausgestellt auftippen (Oberkörper mitnehmen)
- 7+8 mit dem linken Fuß beginnend 3 harte Schritte auf der Stelle (l-r-l)

Step r with ¼ Turn r, Shuffle right. Pivot Turn, Shuffle left

- 1-2 den rechten Fuß ¼ nach rechte gedreht aufsetzen, den linken Fuß zum rechten Fuß schließen, dabei in die Hände klatschen
- 3+4 mit dem rechten Fuß einen Schritt vorwärts setzen, den linken Fuß an den rechten Fuß heransetzen und mit dem rechten Fuß einen Schritt vorwärts setzen
- 5-6 mit dem linken Fuß einen kleinen Schritt vorwärts, 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen – Gewicht am Ende auf rechts
- 7+8 mit dem linken Fuß einen Schritt vorwärts setzen, den rechten Fuß an den linken Fuß heransetzen und mit dem linken Fuß einen Schritt vorwärts setzen,

Wiederholen bis zum Ende