
Black Coffee_2



Musik: Black Coffee – Sean Kenny / Lacy J. Dalton
Sometimes when we touch - ?

48 Counts, 4 Wall

Kick 2x, Shuffle in Place r, Kick 2 x, Shuffle in Place l

- 1-2 mit dem rechten Fuß 2 x nach vorne kicken
- 3+4 mit dem rechten Fuß einen Schritt am Platz, mit dem linken Fuß einen Schritt am Platz und mit dem rechten Fuß einen Schritt am Platz
- 5-6 mit dem linken Fuß 2 x nach vorne kicken
- 7+8 mit dem linken Fuß einen Schritt am Platz, mit dem rechten Fuß einen Schritt am Platz und mit dem linken Fuß einen Schritt am Platz

Point Turns

- 1-2 die rechte Fußspitze vorne auftippen, 1/8 Drehung links herum auf beiden Ballen
- 3-4 die rechte Fußspitze vorne auftippen, 1/8 Drehung links herum auf beiden Ballen

Rock Step fwd, Shuffle Turn back 1/2 r, Rock Step, Shuffle Turn back 1/2 l

- 1-2 mit dem rechten Fuß einen Schritt vorwärts setzen, den linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf links
- 3+4 mit dem rechten Fuß einen Schritt nach rechts, dabei eine ¼ Drehung rechts herum ausführen, mit dem linken Fuß zum rechten schließen, mit dem rechten Fuß eine weitere ¼ Drehung rechts herum
- 5-6 mit dem linken Fuß einen Schritt vorwärts setzen, den rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf rechts
- 7+8 mit dem linken Fuß einen Schritt nach links, dabei eine ¼ Drehung links herum ausführen, mit dem rechten Fuß zum linken schließen, mit dem linken Fuß eine weitere ¼ Drehung links herum

Heel Switches, Clap

- 1+2 die rechte Hacke vorne auftippen, den rechten Fuß zum linken Fuß schließen und die linke Hacke vorne auftippen
- +3-4 den linken Fuß zum rechten schließen, die rechte Hacke vorne auftippen, klatschen

Side Steps r with Shoulder Shimmies

- 1-4 mit dem rechten Fuß einen großen Schritt nach rechts (etwas in die Knie gehen), mit Hüften und Schultern wackeln - dabei den linken Fuß an den rechten Fuß heranziehen und absetzen - klatschen
- 5-8 mit dem rechten Fuß einen großen Schritt nach rechts (etwas in die Knie gehen), mit Hüften und Schultern wackeln - dabei den linken Fuß an den rechten Fuß heranziehen - klatschen

Grapevine I with Scuff

- 1-2 mit dem linken Fuß einen Schritt nach links, den rechten Fuß hinter den linken Fuß kreuzen
- 3-4 mit dem linken Fuß einen Schritt nach links, den rechten Fuß nach vorne schwingen, dabei die Hacke leicht über den Boden schiefen

Weave r with Holds & Finger Clicks

- 1-2 mit dem rechten Fuß einen Schritt nach rechts, Halten und in Schulterhöhe mit den Fingern schnippen
- 3-4 mit dem linken Fuß hinter den rechten kreuzen, Halten und hinter den Hüften mit den Fingern schnippen
- 5-6 mit dem rechten Fuß einen Schritt nach rechts, Halten und in Schulterhöhe mit den Fingern schnippen
- 7-8 mit dem linken Fuß über den rechten kreuzen, Halten und hinter den Hüften mit den Fingern schnippen

Step, Pivot 1/2 | 2 x

- 1-2 den rechten Fuß einen kleinen Schritt vorwärts setzen, auf beiden Ballen 1/2 Drehung links herum - Gewicht am Ende auf links
- 3-4 den rechten Fuß einen kleinen Schritt vorwärts setzen, auf beiden Ballen 1/2 Drehung links herum - Gewicht am Ende auf links

Wiederholen bis zum Ende