



Atemlos durch die Nacht

Musik: Atemlos durch die Nacht – Helene Fischer

Anche Tu – Giovanni Zarella

Choreographie: Ines Möricke

32 Counts, 4 Wall, beginner/intermediate line dance

Beginn nach 16 Taktschlägen

Rock across, chassé r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Cross, side, behind, side, rock forward, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ r

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

(Restart: In der 1. und 7 Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen, Brücke 1 tanzen und dann von vorn beginnen)

(Restart: In der 2. und 8 Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, Brücke 1 tanzen und dann von vorn beginnen)

Rock forward, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ l, side, behind, chassé r

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

Rock across, chassé l turning $\frac{1}{4}$ l, side, touch r + l

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und

-
- Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 - 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
 - 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 Step, drag, back, drag/close

- 1-4 Großen Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen
(Hinweis: Mit den Armen eine Welle nach vorn von unten nach oben; den Körper dabei mitschwingen)
- 5-8 Großen Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen/heransetzen
(Hinweis: Mit den Armen eine Welle nach hinten von oben nach unten; den Körper dabei mitschwingen)

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 6. Runde - 12 Uhr) Hip bumps (with holds)

- 1-2 Hüften nach rechts schwingen - Halten
- 3-4 Hüften nach links schwingen - Halten
- 5-8 Wie 1-4

Tag/Brücke 3 (nach Ende der 11. Runde - 3 Uhr) Hip bumps

- 1-4 Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen