



---

## A Tale To Tell

Musik: A Tale To Tell – Bo Katzmann Chor  
Choreographie: Sonja Lang

---

32 Counts, 4 Wall, Beginn nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

### **Step-lock-step-scuff r + l + r, Mambo forward**

- 1+ Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 2+ Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 3+ Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 4+ Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5+ Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 6+ Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 7+8 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und kleinen Schritt nach hinten mit links

### **Locking shuffle back r + l, coaster step, step-pivot ¼ r-cross**

- 1+2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3+4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links
- 5+6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 7+8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)

(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### **Side-behind-side-cross-rock side-cross r + l**

- 1+ Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 2+ Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3+4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5+ Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 6+ Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 7+8 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen

---

## **Locking shuffle back, touch back, pivot ½ I, step-touch-back-touch-back-touch-step-touch**

- 1+2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 Linke Fußspitze hinten auftippen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 5+ Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 6+ Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen
- 7+ Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 8+ Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen

### **Wiederholung bis zum Ende**

## **Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 6 Uhr)**

### **Step, pivot ½ I 2x**

- 1 Schritt nach vorn mit rechts
- 2 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr) -
- 3-4 Wie 1-2 (6 Uhr)

## **Ending/Ende (nach Ende der 9. Runde - 3 Uhr)**

### **Locking shuffle back, touch back, pivot ½ I, step-touch-back-touch-back-touch-step-touch**

Wie Schrittfolge 4 (9 Uhr)

- 1+2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 Linke Fußspitze hinten auftippen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 5+ Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 6+ Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen
- 7+ Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 8+ Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen

### **Locking shuffle back, touch back, pivot ½ I, step-touch-back-touch-back-touch-step-touch**

Wie Schrittfolge 4 (9 Uhr)

- 1+2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 Linke Fußspitze hinten auftippen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 5+ Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 6+ Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen
- 7+ Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 8+ Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen  
¼ turn I

- 1 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)